

## Asociación Argentina de Laúdes y Guitarras Antiguas

Los laúdes y las guitarras llegan al mundo occidental de manos de los pueblos árabes, a través de la presencia de éstos en España entre el siglo VII y el XV, y en todo el Mediterráneo. Ya adaptados a las modas musicales de las distintas épocas, estos instrumentos son parte activa del desarrollo cultural europeo, y su conformación, técnica interpretativa y repertorio reflejan su ajuste a los gustos locales y su situación de extremo aprecio, hasta que la moda musical del clasicismo, el advenimiento del piano, el cuarteto de cuerdas y la orquesta los va relegando. En este largo camino que va desde la primer publicación de música para laúd en 1507, hasta sus cantos de cisne en la década de 1780, los laúdes y las guitarras acompañaron toda la actividad musical profesional y amateur, con participación en la canción solista, en la ópera, en la iglesia, en la música de cámara instrumental, y con un repertorio solista exquisito, notablemente variado y virtuosístico. Guitarras, vihuelas, laúdes, bandurrias, son exportados a América por los colonizadores, dando origen a toda una variedad de instrumentos que van desde los charangos, tiples, vihuelas, bandolas, violas, jaranas, etc., que hoy son tomados casi por autóctonos de nuestro continente.

Esta asociación se ha formado a partir de la reunión de un núcleo de músicos que desde hace ya más de 10 años cultivamos las delicias de estos instrumentos, y se propone, con todo amor, acercar al público y a las personas interesadas en indagar en esta temática. Llegar con cada vez mayor frecuencia y difundir la hondura y variedad de nuestra música e instrumentos es un objetivo de este grupo de músicos constituidos en la Asociación Argentina de Laúdes y Guitarras Antiguas, y en dirección a su cumplimiento, seguiremos desarrollando festivales, cursos muestras de instrumentos, y conferencias sobre esta temática de manera regular.

Para potenciar nuestra propuesta nos hemos constituido en forma legal como Asociación civil sin fines de lucro, a la que invitamos a participar a todos aquellos (músicos, musicólogos, investigadores, luthiers, público interesado) a participar.

Las actividades de la Asociación son anunciadas en [www.aalga.com.ar](http://www.aalga.com.ar) y en el sitio de Facebook de la misma <http://www.facebook.com/aalga>